



Chris Hinze

Geburt 1969 in Cottbus

künstlerischer Werdegang: Autodidakt, freischaffend seit 1992

Arbeitsbereiche sind Skulptur, Installation, Grafik, Malerei, und Performance

Wohn- und Arbeitsorte sind Potsdam und Glindow

Gründung des Kunsthauses sans titre in Potsdam mit Mikos Meininger, September 2009

Bis März 2017 gemeinsame Auswahl und Organisation von Ausstellungen mit hauptsächlich ortsfremden Künstlern und Veranstaltungen im Kunsthaus,

Vorstand sans titre e.V.,

Umzug in neues Atelier in die Neue Ziegelmanufaktur Glindow; Januar 2017

Preis Arbeitsaufenthalt mit Ausstellung in Montevideo (Cabildo de Montevideo), Uruguay

Personalausstellungen: u.a.

2017 „Traumschiff – PORT II“, Neue Ziegelmanufaktur Glindow

2017 Umsetzung Kunst am Bau, Neubau Stiftungsgebäude Elsterwerkstätten Herzberg

2015 Orangerie Neuzelle

2014 Präsentation Grafikkalender, Kunsthaus sans titre, Potsdam

2014 Präsentation Grafikkalender, Siebdruckwerkstatt Lehmann, Cottbus

2013 Ausstellung und Musik, 51. Jazzfestival Peitz

2013 Installation „In der Schwebel“, Ernst-von-Bergmann-Klinikum, Potsdam

2013 Installation „In Fahrt“, Sparkasse Cottbus

2013 „Nandanga“, Kunsthaus sans titre, Potsdam

2012 Kunsthaus sans titre, Potsdam (mit Matthias Körner)

2012 PWG 1956, Potsdam (mit Mikos Meininger)

2011 Galerie Haus 23, Cottbus

2011 Glad-House-Art, Cottbus

2011 Kompetenzzentrum Forst

2010 Galerie Bildguss, Dresden

2010 Meisterhalle im Westwerk, Leipzig
2009 Kunstraum, Potsdam
2008 Galerie am Kamp, Teterow (mit Mona Höke)
2008 Villa Finkenstein, Potsdam
2008 Lungenzentrum am Klinikum Potsdam
2007 Galerie Sonntag, Cottbus
2007 Dialysezentrum, Cottbus
2006 Persiusspeicher Potsdam
2006 Praxis Dr. Hofmann, Potsdam
2003 Marstall Schloss Branitz, Pücklerpark, Cottbus
2003 A. Benecke, Wuppertal
2002 Galerie Haus 23, Cottbus
2001 Galerie Staudenhof, Potsdam
2000 Galerie Movin Art, Berlin
1997 Alte Ziegelei, Gahlen bei Cottbus
1996 Galerie Waschhaus Potsdam
1993 Galerie Anno 1900, Cottbus
1992 Galerie Waschhaus Potsdam

Ausstellungsbeteiligungen: u.a.

2018 Spektrale, Luckau
2017 „COME TOGETHER“; Galerie Ines Schulz, Dresden
2017 „PORTALE“, Galerie Haus 23, Cottbus, mit Berit Mücke
2017 „Gold, Geld, Luxus, Mensch“, Kunsthaus sans titre, Potsdam
2007-2017 Brandenburgischer Kunstpreis der MOZ, Schloss Neuhardenberg
2011-2017 Kunstzeitschrift Herzattacke
2016 „DOPPELDEUTIG“, Kunstraum Potsdam mit Jörg Mandernach
2016 Gruppenausstellung Neue Ziegelei Glindow mit Hella Behrendt und Johannes Pfeiffer
2016 Hausausstellung sans titre
2015 RUND, Kunstraum F 200, Berlin
2015 Liebe, Leben, Tod, sans titre
2014 „Transformationen“, DKW Cottbus, Museum für moderne Kunst Brandenburg
2014 Kunsttour Caputh
2014 „Grafikschau“, Urania Potsdam
2013 sans titre „Hausarbeiten“
2013 „Made in Potsdam“, Kunstraum, Potsdam
2013 MVZ, Berlin
2012 „In der Schwebel“, Kunsthaus sans titre, Potsdam
2012 Galerie Haus 23, Cottbus
2011 art Brandenburg, Potsdam
2011 Kunsthaus sans titre, Potsdam
2008 Galerie Sperl, Potsdam
2007 Ausstellung „Korrespondenz“ in Cabildo de Montevideo, große Holzskulptur „Die Seelenreisenden“ dauerhaft im öffentlichen Raum präsent
2007 Ausstellung „Que Sera“ Luzern – Potsdam, FH Potsdam
2006 Brandenburgische Kunstsammlungen Cottbus
2005 Galerie Sperl, Potsdam
2004 Fischerpassagen, Berlin Mitte
2003 Art Gourmet, Potsdam
2002 Artrepcó Galerie Zürich, Schweiz
2000 Kunsthalle Luckenwalde
1999 „RohKunstBau“ Wasserschloss Groß Leuthen
1996 Galerie Sophienedition, Berlin
1993 Martinikirche, Halberstadt, mit Hans Scheuerecker

Stationen:

2018 35 Jahre Sandow, Volksbühne Berlin
2017 Konzerttour Sandow, Deutschland
2016/2017 Produktion Album „Entfernte Welten“ Sandow
2014 Sandow-Konzerttour, Weißrussland

2014 Wanderung Jakobsweg
2014 Bühnenbild „Polka Dot“, Jo Fabian Department
2013 Bühnenbild „Im Tunnel“, Berliner Unterwelten
seit 2009 Artwork Jazzwerkstatt Brandenburg (Preise: red dot, if award und Designpreis der BRD)

Arbeiten im Besitz:

Öffentlicher Raum: Deutsche Bank Berlin, Sparkasse Cottbus, MBS Potsdam (Weberbank), Stiftung Elsterwerkstätten, Ernst-von-Bergmann-Klinikum Potsdam, Kunstsammlung des Deutschen Bundestages und Privatbesitz

Kontakt :

Chris Hinze
Neue Ziegelmanufaktur Glindow
Alpenstraße 47, 14542 Werder/Havel

0179.1268402

chrishinze@chrishinze.de

www.chrishinze.de